



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



Domanda di revisione

67323

9 OTT. 1975

Il sottoscritto Lea Righelli-Filiberto Bandini residente a Roma
Via. le di Villa Grazioli 28 legale rappresentante della Ditta DANIA FILM S.r.l. -
REGISTI PUBBLICITARI ASSOCIATI s.a.s. -

Tel. 851057 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "L. A. L. I C. E. A. L. E."
di nazionalità: Italiana produzione: DANIA FILM S.r.l. - REGISTI
PUBBLICITARI ASSOCIATI s.a.s.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 1.05 accertata metri DANIA FILM S.r.l.

Roma, li 9 OTTOBRE 1975

REGISTI PUBBLICITARI ASSOCIATI
L'Amministratore Unico

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

S E Q U E N Z E

P.P. campanella - M.P.P. Loredana - Totale aula - P.P. Mancinelli -
M.P.P. Loredana - P.P. Loredana e Gianni - P.P. scheletro - Totale
laboratorio chimica - P.P. bidello - M.P.P. Petruzzo - Totale studio
Petruzzo - M.P.P. Loredana e Petruzzo - P.P. Loredana - Totale uffì-
cio D'Amico - P.P. Loredana - P.P. Marco - M.P.P. Loredana e Marco -
M.P.P. Loredana e Guidi - M.P.P. Loredana e Gianni - P.P. Guidi -
Totale scazzottata - P.P. Loredana - P.P. Gianni - Totale cascata -
M.P.P. Loredana e Gianni - Totale aula - P.P. Loredana - M.P.P. Petruz-
zo - Totale aula.

Bozani
Amato
Scelba
Salvi
Ucciani
L. Lough

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.
dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

.....
a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
.....
.....
.....
.....

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



1979



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direz. Gen. dello Spettacolo

Div. Revisione cinematografica

Via della Ferratella, 51

R O M A

OGGETTO: "LA LICEALE"

Le sottoscritte società: DANIA FILM S.
r.l. con sede in Roma e R.P.A. S.a.s. con sede in
Roma chiedono che vengano loro rilasciati n. 20
visti per la presentazione del film in oggetto.

Ringraziando, anticipatamente, porgono di-
stinti saluti.

DANIA FILM S.r.l.

R.P.A. s.a.s.

(Il Procuratore)

(L'Amministratore Unico)

Roma, 23.3.1979

67324

27 MAR 1979

27 MAR 1979

20 Visti

[Handwritten signature]

N. 673241



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

PRESENTAZIONE

TITOLO: "L.A.L.I.C.E.A.L.E."

Metraggio dichiarato m. 105

Produzione italiana

DANIA FILM S.r.l. - REGISTI

Metraggio accertato 100

Marca: PUBBLICITARI ASSOCIATI s.a.s. -

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SEQUENZE

P.P. campanella - M.P.P. Loredana - Totale aula - P.P. Mancinelli -
M.P.P. Loredana - P.P. Loredana e Gianni - P.P. scheletro - Totale
laboratorio chimica - P.P. bidello - M.P.P. Petruzzo - Totale studio-
Petruzzo - M.P.P. Loredana e Petruzzo - P.P. Loredana - Totale uffi-
cio D'Amico - P.P. Loredana - P.P. Marco - M.P.P. Loredana e Marco -
M.P.P. Loredana e Guidi - M.P.P. Loredana e Gianni - P.P. Guidi - To-
tale scazzottata - P.P. Loredana - P.P. Gianni - Totale cascata - M.
P.P. Loredana e Gianni - Totale aula - P.P. Loredana - M.P.P. Petruzzo-
Totale aula.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 31 OTT. 1975 a termine della legge
21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene
relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma 27 MAR 1979



Visto per copia conforme
il primo dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dott.ssa Rosa Anna de Vito

IL MINISTRO
RODRIGO DRAGO